

Lubica Laššáková
ministerka kultúry
Ministerstvo kultúry
Slovenskej republiky
Nám. SNP č.33
813 31 Bratislava
Slovenská republika

Vážená pani ministerka kultúry Ľubica Laššáková,

týmto listom by sme Vás chceli požiadať o verejné stretnutie do konca novembra. V stručnej odpovedi, ktorú ste nám zaslali ako reakciu na zverejnené stanovisko ešte 24. 9. píšete:

“Pani ministerka od svojho nástupu podporuje všetky kroky smerujúce k zvýšenej efektívnosti hospodárnosti a transparentnosti fungovania kultúrnych inštitúcií. V SND má za týmto účelom vytvorenú platformu - Expertnú radu. Členmi rady sú za SND zástupcovia zamestnancov, teda odbory, ako aj členovia vedenia SND. Expertná rada je kompetentným orgánom, aby si na svojom najbližšom zasadnutí vyjasnila akékoľvek otázky v SND. Ministerstvo nevidí dôvod zasahovať do personálnych štruktúr samostatnej inštitúcie, ktorá má právnu subjektivitu, aby nenarušilo princíp transparentnosti.”

Musíme konštatovať, že zo zriaďovacej listiny SND vyplýva, že: Menovanie a odvolávanie riaditeľov súborov SND (Činohra SND, Opera SND, Balet SND a Komorná opera SND) je v právomoci generálneho riaditeľa a podlieha zo strany štatutárneho orgánu SND konzultačnej povinnosti s ministerkou kultúry SR. Zároveň pri vymenovaní generálneho riaditeľa SND ste sa rozhodli zo svojej pozície ministerky neuskutočniť výberové konanie a prehlásili ste, že beriete plnú zodpovednosť za toto rozhodnutie. Na základe týchto informácií, je jasné, že ministerstvo kultúry nesie plnú zodpovednosť za zásahy do vedenia SND a muselo vedieť o pripravovanom procese odvolania riaditeľa Činohry. Veríme, že na základe Vašej odpovede o transparentnosti fungovania kultúrnych inštitúcií, budeme môcť spoločne viesť konštruktívny a otvorený dialóg. Miestu a času stretnutia sa plne prispôbíme.

Na spoločnom stretnutí s Vami chceme opätovne otvoriť otázku spôsobu voľby generálneho riaditeľa, ktorá musí zahŕňať verejnú prezentáciu jeho koncepcie. O pomoc v tejto súčinnosti budeme žiadať aj Výbor Národnej rady Slovenskej republiky pre kultúru a médiá. Overené zahraničné modely aplikujú niekoľko možností voľby generálneho riaditeľa, ako je konkurz, medzinárodné výberové konanie alebo verejné vypočutie radou odborníkov. Predloženie koncepcie a jej verejná prezentácia pred výberovou komisiou, zostavenou z odborníkov, je kľúčovým prvkom transparentných demokratických procesov.

Pani ministerka Ľubica Laššáková, na verejnosti vystupujete, že prevezmete za svoje rozhodnutia zodpovednosť, máte záujem o otvorený dialóg a snažíte sa o transparentné fungovanie kultúrnych inštitúcií. Preto Vás ako zástupcovia Činohry SND opätovne žiadame o verejné stretnutie do konca novembra.

Ďakujeme!
Zástupcovia Činohry Slovenského národného divadla
a zástupcovia platformy Stojíme pri kultúre

kontaktné osoby
Roman Poláčik
romanpolacikroman@gmail.com

Nina Vidovencová
stojimepriklulture@gmail.com

V Bratislave, dňa 13. 11. 2019

**Pozvánka
pre ministerku
kultúry
na oficiálne
stretnutie
so zástupcami
Činohry SND**